

A/B

MISAWA 4DAYS

建築/デザインの歴史と未来を考える
[Aプロジェクト]と
[ミサワバウハウスコレクション]。
ミサワホームの2つのプロジェクトによる
近代住宅をめぐる講演/対談の4日間。

リビング・モダニティ展 バウハウス特別講演会

グロピウス ミース ブロイヤー の住宅

リビング・モダニティ展の開催を記念し、バウハウスの建築家3人を取り上げる特別講演会を行います。1919年のドイツに開校し、モダンデザインの基礎を築き世界に影響を与えた造形学校バウハウスから、ヴァルター・グロピウス、ルートヴィヒ・ミース・ファン・デル・ローエ、マルセル・ブロイヤーの3人の建築家をピックアップ。渡米後の3人が手がけた住宅を中心に、本展監修者である岸和郎が、各地の住宅を訪れた体験をもとに語ります。

2025年3月22日 日

15:00-17:00 (開場時間14:30) 参加無料

国立新美術館 企画展示室2E 特設会場 (無料エリア)

〒106-8558 東京都港区六本木7-22-2

※ 申し込み不要。着席(100席)分のみ当日13:00より1階・中央インフォメーションにて整理券を配布します。

※ 内容や日時は都合により変更となる可能性があります。あらかじめご了承ください。

※ 使用言語は日本語のみです。

※ 講演の写真撮影や録画はお断りしております。

※ 本イベントの記録写真を、活動報告や広報の目的で公開する場合があります。



講師：岸和郎
(建築家、京都大学名誉教授/本展監修者)

建築家、K.ASSOCIATES/Architects主宰

京都市芸繊維大学名誉教授/京都大学名誉教授/京都美術工芸大学大学院特任教授/ UCパークレー、MITで客員教授を歴任/ AIA Honorary Fellow / 日本建築家協会新人賞、日本建築学会賞受賞など国内外において受賞多数/

主な作品には日本橋の家(1992)/紫野和久傳(1995)/山口大学医学部創立50周年記念会館(1997)/ライカ銀座店(2006)/京都芸術大学望天館(2019)/新行政棟・文化庁移転施設(2022)など/各国より作品集多数出版



Walter Gropius (1883-1969), Gropius House, Lincoln, Massachusetts, 1938 撮影: 2001年7月



Ludwig Mies van der Rohe (1886-1969), Farnsworth House, Plano, Illinois, 1945-51 撮影: 1997年11月



Marcel Breuer (1902-1981), Hooper House, Baltimore, Maryland, 1959 撮影: 2007年11月

photo by 岸和郎

展覧会情報

リビング・モダニティ 住まいの実験 1920s-1970s

LIVING Modernity: Experiments in the Exceptional and Everyday 1920s-1970s

2025年3月19日~6月30日

<https://living-modernity.jp/>

問い合わせ

☎ 050-5541-8600 (ハローダイヤル) または、Bauhaus_01@home.misawa.co.jp

<https://misawa4days.com> <https://bauhaus.ac>



ミサワバウハウス コレクション

株式会社ミサワホーム総合研究所

主催: misawa bauhaus collection ミサワホーム総合研究所 国立新美術館

新 国立新美術館
THE NATIONAL ART CENTER, TOKYO